

ZONTA International ist eine weltweite Organisation berufstätiger Frauen. Zonta beteiligt sich an internationalen und nationalen Projekten. Der ZONTA Club Freiburg hat einen Hilfsfonds „Altersarmut und Frauen“ eingerichtet. ZONTA unterstützt mit diesem Benefizkonzert das Projekt Altersarmut in Freiburg.

Zonta Club Freiburg i. Br.



Kontakt: praesidentin@zonta-freiburg.de

Der Reinerlös des Benefizkonzertes kommt dem ZONTA Projekt Altersarmut und Frauen in Freiburg zugute.



Gestaltung: Peter Zipfel



Blech für einen guten Zweck

L'Octuor de Cuivres d'Alsace

Sonntag, 23. September 2018, 17.00 Uhr,
Kath. Kirche St. Barbara
Sudetenstraße 20, Freiburg-Littenweiler



Karten zu 15.- Euro bei allen Reservix- BZ Vorverkaufsstellen oder an der Abendkasse

Das erfrischend vielseitige elsässische Brass-Ensemble L'Octuor de Cuivres d'Alsace (8 Profi-Blechbläser) spielt erneut in Freiburg. Unter dem französischen Trompeter Marc Ullrich musizieren Trompeter und Posaunisten aus dem Elsass. Sie stammen aus einem Netzwerk von ca. 20 Musikern, das Ullrich zusammenstellte. Alle sind Solisten von Sinfonieorchestern aus dem Elsass und des Dreiländerecks, d.h. u.a. aus Straßburg, Freiburg im Breisgau und Basel. Außerdem sind sie auch Dozenten / Professoren an den Konservatorien von Straßburg, Bordeaux und Montbéliard.

Es erklingen europäische Werke der Renaissance bis zur Gegenwart, unter ihnen die Komponisten Gabrieli, Purcell, Locke, Grieg, Scheidt, Beethoven, Bach sowie Delerue. Ein europäischer Blumenstrauß an Melodien!

Programm

Canzon Septimi Toni	Giovanni GABRIELI (1557-1612)
Fantasie in C Dur	Johann Sebastian BACH (1785-1750)
Music for His Majesty's Sagbuts and Cornetts	Matthew LOCKE (1632-1677)

Almand – Courant – Almand – Saraband - Almand

Canzon 25	Giuseppe GUAMI (1542-1611)
Music for the Funeral of Queen Mary II	Henry PURCELL (1658-1695)
Sinfonia «La Bergamasca»	Ludovico GROSSI DA VIADANA (1560-1627)
Canzon Cornetto	Samuel SCHEIDT (1587-1654)

*Canzon Cornetto - Canzon Battaglia
Canzon Dolorosa - Canzon Bergamasca*

Pause

Sinfonischer Tanz	Edvard GRIEG (1843-1907)
Drei Equali für vier Posaunen	Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)
«Lied an den Mond», aus der Oper «Rusalka»	Antonin DVORAK (1841-1904)
Fanfares pour tous les Temps	Georges DELERUE (1925-1992)

1. Pour un temps de Danse
2. Pour un temps de Sérénité
3. Pour un temps de Fête
4. Pour un temps de Joie

«Das Grosse Tor von Kiev»	Modest MOUSSORGSKY (1839-1881)
---------------------------	--------------------------------

(aus « Bilder einer Ausstellung »)

L'Octuor de Cuivres d'Alsace

Kartenvorverkauf: Buchhandlung Hall, Sonnenbergstraße 1, 79117 Freiburg-Littenweiler
Kirchzarter Bücherstube, Freiburger Str. 6 in Kirchzarten

Abendkasse in der Kath. Kirche St. Barbara Freiburg-Littenweiler
Eintritt 15,- Euro, Einlass ab 16.30 Uhr